


**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ЦЕНТР «СЛАВЯНКА»**

<p>Принята на заседании Совета Центра от «2» сентября 2019 г. Протокол № 1</p>	<p align="center">Утверждаю: Директор ГБУ ДО ВО «Центр «Славянка» И.В. Плеханова «2» сентября 2019 г.</p> 
--	---

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
«ШАГ ЗА ШАГОМ»**

**Возраст обучающихся: 6-11 лет  
Срок реализации программы – 1 год**

**Автор-составитель:**  
Яхтенфельд Михаил Александрович  
педагог дополнительного образования

Волгоград, 2019

## Раздел № 1: Комплекс основных характеристик образования.

### Пояснительная записка

Игра в шахматы должна войти в жизнь как один из элементов умственной культуры. Речь идет именно о начальной школе, где интеллектуальное воспитание занимает особое место, требует специальных форм и методов работы.

В. Сухомлинский

Изменения, происходящие в мире и нашем Отечестве, делают необходимыми преобразования, прежде всего, в системе образования.

Современные образовательные стандарты определяют следующую цель: воспитание свободной, гармонично развитой, легко адаптирующейся к изменяющейся ситуации, творческой, способной к дальнейшему саморазвитию личности ребенка.

В работе воспитателей и педагогов дополнительного образования на передний план выходит необходимость реализации идей отечественных теоретиков и практиков – сделать образовательный процесс для детей радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Большую помощь в этой кропотливой работе могут оказать занятия таким видом спорта, как шахматы.

**Направленность программы** по содержанию является физкультурно-спортивной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – **групповой**; по времени реализации – **одногодичной**.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматный клуб «Логик» физкультурно-спортивной направленности, реализуемая в ГБОУ ДОД ВО «Центр «Славянка», разработана на основе нормативной базы дополнительного образования, а именно:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года №1726-р;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) Минобрнауки России, 18.11.2015.

***Актуальность педагогической программы:***

Будучи сложным социокультурным явлением, шахматы включают в себя две доминанты:

- специальные (шахматные), спортивно-игровые элементы;
- «фокусирование» различных аспектов формирования и развития личности и общества.

Таким образом, шахматы способны, с одной стороны, активно участвовать в развитии интеллектуальной и эмоциональной сферы ребенка. А с другой стороны, благодаря своему триединству (спорт, наука и искусство), они способны облегчить переход от одного – игра, к другому – учебная деятельность, типу высшей психической деятельности (9, с. 34).

Шахматы закрепляют приобретаемые ребенком на других занятиях знания и умения; вырабатывают у ребенка навыки поведенческого и речевого этикета. Они характеризуются также высокой степенью интегрированности с другими предметами, т.к. в процессе обучения дети приобретают и (или) закрепляют элементарные представления в области истории, географии, математики, иностранных языков (как минимум трех!) и даже рисования.

В процессе игры шахматисту на каждом ходу приходится сталкиваться с изменениями положения в партии. Далеко не всегда трансформация позиции ожидаема игроком, а на осознание происходящих событий игроку отводится весьма ограниченное время: от минут в классических шахматах до долей секунд в молниеносной игре (блиц). Совершенствуя умения игры, шахматист учиться принимать мгновенно наиболее адекватное сложившейся ситуации решение, концентрироваться на основном, не распыляясь по мелочам, наиболее точно выбирать самое главное в сложившейся позиции. Нет нужды говорить, сколь нужны такие навыки в наше бурное время.

Каждый ход в партии, решении задачи заставляет шахматиста принимать решение и что гораздо важнее брать за него ответственность: ведь отрицательный результат вашего хода нельзя объяснить неправильным пассом партнёра, подножкой или иным нарушением правил со стороны противника. В

наш век, способность личности принимать решения и брать за них ответственность едва ли не главная её характеристика.

У воспитанника формируется привычка к приобретению определённой суммы знаний с целью общего развития пока ещё в форме пассивного потребления знаний и опыта. Данный навык в других условиях в настоящее время приобрести достаточно сложно, т.к. общеобразовательная школа ориентируется, прежде всего, на подготовку ученика к поступлению в высшую школу. Занятия шахматами вообще способны сыграть активную роль в воспитании у ребёнка, подростка навыка к приобретению знаний и вкуса к этому.

В начале XXI века ни кого уже не удивляет, что в стране подрастает нечитающее поколение. Занятия шахматами способны сформировать у человека если не любовь к литературе, то хотя бы осознанную необходимость в чтении. Ведь приобретение шахматных знаний, развитие навыков и умений не возможно без чтения большого объема шахматной литературы.

На занятиях шахматист активно осваивает роль соучастника-исполнителя в группе шахматистов, эта позиция наиболее часто встречается в жизни человека, но её освоению уделяется незаслуженно мало времени.

В СССР еще Василий Александрович Сухомлинский утверждал, что изучение шахмат в детских садах и школах создает такие самобытные традиции, которые «передаются от одного поколения к другому без административного усилия педагогов».

В последние годы, шахматы широко внедряются в учебные программы Испании и Латинской Америки, Индии и Китая, Армении и Канады...

К сожалению, несмотря на вышеизложенное, отсутствуют федеральные программы дополнительного образования детей по шахматам.

В 1999 - 2004 годах нами была разработана и апробирована «Шахматы шаг за шагом». После этого данная программа применялась в различных образовательных организациях муниципальных образований Волгоградской области. Для чего нами был создан ряд модификаций направленных на максимальный учёт специфики конкретной организации.

Создания данной образовательной программы обусловлено особенностями шахмат, как сложного социокультурного явления позволяющими решать посредством шахмат целый комплекс образовательных и воспитательных задач стоящих перед педагогами дополнительного образования.

**Педагогическая целесообразность и отличительные особенности данной программы** определяются:

- спиральным построением курса. Каждая ступень программы является очередным витком спирали, т.е происходит возвращение к изученному материалу, его усложнение, рассмотрение под другим углом зрения, использование для решения новых задач

- выделением в структуре занятия так называемой разминки, направленной на активизацию мыслительных процессов и актуализацию представлений о шахматной доске как базе, основе шахматной игры. В основу разминки положено постепенно и последовательно усложняемая дидактическая игра «Морской бой»;

- отработка каждого тактического, технического и стратегического элемента осуществляется по определенной схеме. Сначала на демонстрационной доске в группе, потом – на шахматных досках в малых группах или парах, и, наконец, индивидуально на доске, а затем – «с листа»;

- ориентирование ребенка, начиная со второго этапа на продуктивный метод обучения от вовлечения детей в создание дидактических заданий (в т.ч. шахматных задач) по теме для себя, родителей, друзей педагога, до формирования у ребёнка представления о собственной партии как продукте собственного труда ориентированного как на собственное развитие так и на партнёра по шахматной игре.

**Адресат программы:** Программа адресована мальчикам и девочкам 6-11 лет, не имеющих базовой подготовки по шахматам

#### ***Форма и режим занятий:***

Данная программа имеет базовый уровень и рассчитана сроком на один учебный год. Программа включает в себя темы, разделенные на 7 этапов (ступеней). Объём программа – 144 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю (включая каникулярное время) по 2 академических часа с перерывом 15 минут между 45 минутами занятия в соответствии с эпидемиологическими нормами. Состав группы постоянный–10-15 человек. Группы разновозрастные.

Программа предусматривает очную форму обучения в группе.

#### ***Особенности организации образовательного процесса:***

Программа реализуется в объединениях по интересам, сформированных в группу учащихся разных возрастных категорий (разновозрастная группа), являющуюся основным составом объединения (кружка); состав группы постоянный.

Каждое занятие состоит из разминки, теоретической и практической части по изучаемой теме. Такое деление точно соответствует специфике нашего предмета. Поэтому соотношение теоретической и практической должно быть

приблизительно один к двум, а количество времени, выделяемое на практическую часть, должно от ступени к ступени увеличиваться. Особенно на пятой – седьмой ступенях, когда ребята активно участвуют в квалификационных турнирах и иных соревнованиях.

Изучение шахматной теории проводится в форме:

- беседы;
- беседы с элементами эвристической беседы;
- мозгового штурма;
- диалога;
- работа с литературой во время занятия с помощью педагога;
- разбор сыгранной партии, при этом остальные воспитанники могут еще продолжать игру и т.д.

Практическая часть занятий проводится в форме

- выполнения дидактических заданий;
- дидактических игр;
- учебных партий, в т.ч. тематических с разным контролем времени;
- сеансы одновременной игры, в т.ч. тематические, альтернативные;
- консультационные партии и матчи;
- конкурсы решения задач;
- тренировочных (квалификационных) турниров;
- участия в товарищеских матчах и турнирах;
- участие в официальных соревнованиях.

### **1.1. Цель и задачи программы.**

**Цель программы:** Создание условий для личностного и интеллектуального развития воспитанников, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

#### **Задачи программы:**

##### **Личностные**

- формирование чувства гордости за свою Родину, формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы;

- формирование установки на здоровый образ жизни; - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- личностный рост каждого ребёнка в течение года, от соревнования к соревнованию

### **Метапредметные**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

- обучение умению самостоятельно находить личностно значимые смыслы в конкретной учебной деятельности

- формирование познавательной мотивации в процессе обучения;

- способствование интеллектуальному развитию обучающихся; развитие у них логического и образного мышления, памяти, внимания, усидчивости.

### **Предметные.**

- знать и уметь применять основные правила игры в шахматы;

- знать основные тактические приемы -связка, двойной удар, отвлечение, завлечение, спёртый мат, двойной шах, мат на последней горизонтали;

- знать основные принципы игры на всех (трёх) стадиях шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль);

- владеть понятиями «ценность фигур», «виды преимуществ» и т.д.;

- владеть понятиями «слабые поля, линии, фигуры, пешки в позиции»;

- записывать позицию, шахматную партию (15-20 ходов);

- ставить мат в один ход;

- ставить мат одинокому королю из заданной позиции в заданное количество ходов;

- уметь находить при выполнении заданий и проводить (препятствовать проведению) в собственных партиях основные комбинации;

- уметь составить и применить план игры в начале, (дебюте), партии при выполнении заданий и в собственных партиях.

- уметь применять при выполнении заданий и в собственных партиях, основные методы и приёмы игры в пешечных окончаниях;

- знать и уметь использовать при выполнении заданий и в собственных партиях, основные направления игры в наиболее распространенных дебютах (открытые и полуоткрытые).

### 1.3.Содержание программы.

#### 1.3.1.Учебный план

№	Год, Ступень Тема	Часы		Формы занятий	Формы контроля
		Теория	Практика		
1	2	3	4	5	6
<b>СТУПЕНЬ 1. Шахматная страна</b>					
1	Путешествие в шахматное королевство	1	1	Беседа, дидактическая игра в малой группе	В процессе наблюдения
2	Наставление его величеству или шахматная нотация	1	1	Беседа, дидактическая игра в малой группе, паре и группе	В процессе наблюдения
3	Карта шахматного королевства.	1	1	Беседа, дидактическая игра в малой группе	В процессе наблюдения
4	Шахматная доска. (Итоговая тема ступени)		1	Дидактическая игра в малой группе, паре и группе; тематический турнир (сеанс); мини-тест.	Анализ работ воспитанников.
<b>СТУПЕНЬ II . Знакомство с шахматной армией</b>					
5	Шахматная гвардия	1	1	Дидактическая игра в группе	В процессе наблюдения
6	По улицам слона водили	1	1	Беседы, дидактические игры в паре, в группе	В процессе наблюдения
7	Плывёт ладья	1	1	Дидактические игры в паре, в малой группе, дидактические задания.	В процессе наблюдения,
8	Королевский прыжок	1	1	Беседа, дидактическая игра в паре.	Мини-тест
9	Пешка – шахматный солдат	1	1	Беседа, дидактическая игра в паре	В процессе наблюдения
10	Подвижность и ударность фигур	1		Беседа, разыгрывание учебных партий	Мини-тест
11	Ценность фигур.	1	1	Беседа	В процессе наблюдения.
12	Король устраивает смотр (Итоговая тема		1	Разыгрывание партий. Дидактические задания	В процессе наблюдения

	ступени)				
1	2	3	4	5	6
<b>СТУПЕНЬ III. Знакомство с шахом, матом и патом.</b>					
13	Шах и мат	1	2	Беседа, дидактические задания, разыгрывание учебных партий	Анализ решений задач
14	Мат и пат	1	2	Беседа, дидактические задания, разыгрывание учебных партий	Анализ решения задач
15	Мат в 1 ход		2	Дидактическая игра в группе, малой группе. Конкурс решения задач.	Анализ решения задач
16	Мат в 2 хода	1	5	Беседа, конкурс решения задач	Анализ решения задач
17	Линейный мат	1	1	Эвристическая беседа. Дидактическая игра в паре. Разыгрывание партий.	В процессе наблюдения
18	«Ферзь плетет сеть»	1	2	Эвристическая беседа. Дидактическая игра в паре. Разыгрывание партий.	В процессе наблюдения
19	Мат ладьей	1	2	Эвристическая беседа; дидактическая игра в паре; разыгрывание партий.	В процессе наблюдения
20	Мат двумя слонами	1	2	Эвристическая беседа; дидактическая игра в паре; разыгрывание партий.	В процессе наблюдения
21	«Даль делается матовой, шатается престол»		2	Дидактическая игра в группе, малой группе. Конкурс решения задач.	Анализ решения задач
<b>СТУПЕНЬ IV. «Первый ход».</b>					
22	Правила поведения для фигур в начале партии.	1	2	Беседа. Дидактическая игра в парах. Дидактические задания.	Анализ решения дидактических заданий.
23	Значение центра доски в дебюте.	1	2	Беседа Дидактические задания	В процессе наблюдения.

				Дидактическая игра	
1	2	3	4	5	6
24	Развитие фигур в дебюте.	1	2	Беседа. Дидактическая игра в парах. Дидактическая игра в группах.	В процессе наблюдения.
25	Гармоничное расположение пешек.	1	2	Беседа. Дидактическая игра в группа, парах.	В процессе наблюдения.
26	Атака пункта f7(f 2) в дебюте.	1	1	Эвристическая беседа. Дидактические задания.	В процессе наблюдения.
27	Атака позиции рокировки.	1	2	Беседа. Дидактические задания. Минитурнир.	В процессе наблюдения
28	Энциклопедия дебютных ошибок.	1	2	Беседа. Дидактическая игра «Сыщики».	В процессе наблюдения.
29	«Дебют такой из сердца выкинь-ка» (Итоговая тема ступени).	1	2	Тематический турнир. Конкурс партий.	В процессе наблюдения Анализ работ воспитанников.
<b>СТУПЕНЬ V. «Кто в шахматах сильнее».</b>					
30	Виды преимуществ.	1	1	Беседа с элементами объяснительно-иллюстративного изложения.	В процессе наблюдения.
31	Территориальное преимущество.	1	2	Дидактическая игра в парах. Дидактическая игра в малых группах.	Анализ работ воспитанников.
32	Преимущество во времени.		1	Эвристическая беседа.	В процессе наблюдения.
33	Материальное преимущество.		2	Тематический турнир.	В процессе наблюдения.
34	Некоторые случаи ничьей при материальном перевесе.		2	Беседа. Тематический турнир. Элементы эвристической беседы.	В процессе наблюдения.
35	Еще раз о ценности и преимуществе (Итоговая тема ступени)		2	Мини-турнир.	Анализ партий воспитанников.
<b>СТУПЕНЬ VI. В стране шахматных комбинаций</b>					
36	Ловушки и комбинации	1	2	Беседа с элементами объяснительно-	Анализ решения

				иллюстративного изложения.	дидактического задания
1	2	3	4	5	6
37	Двойной удар	1	2	Мозговой штурм, дидактическое задание, дидактическая игра, Квалификационный турнир.	Анализ решения дидактического задания
38	Связка	1	2	Дидактическая игра в паре. Дидактическое задание. Квалификационный турнир	Анализ партий учащихся.
39	Отвлечение	1	2	Мозговой штурм, дидактическое задание.	Анализ решения задания.
40	Завлечение	1	2	Мозговой штурм, дидактическое задание. Квалификационный турнир	В процессе наблюдения.. Анализ партий учащихся.
41	Спертый мат	1	2	Мозговой штурм, дидактическое задание. Квалификационный турнир	В процессе наблюдения. Анализ партий учащихся.
42	Мат на последней горизонтали.	1	2	Дидактические задания в парах. Дидактические задания в малых группах.	В процессе наблюдения.
43	Блокировка.	1	2	Дидактические задания в парах. Дидактические задания в малых группах.	В процессе наблюдения.
44	«Арест врага».	1	1	Беседа с элементами объяснительного изложения. Дидактические задания	В процессе наблюдения Анализ работ.
45	Уничтожение защитника.	1	1	Дидактическая игра. Элементы	В процессе наблюдения.

1	2	3	4	5	6
				эвристической беседы.	
46	Вскрытый шах.	1	1	Беседа. Дидактическая игра.	В процессе наблюдения.
47	Двойной шах.	1	1	Беседа. Конкурс решений.	В процессе наблюдения Анализ работ воспитанников.
48	«Строим мельницу».	1	1	Эвристическая беседа. Дидактическая игра.	В процессе наблюдения.
49	Комбинации с сочетанием идей.	1	1	Мини-турнир. Конкурс партий.	Анализ партий воспитанников.
50	Волшебный мир комбинаций. (Итоговая тема ступени)	1	1	Мини-тест. Тематический турнир. Конкурс партий.	Анализ работ, партий, воспитанников.
<b>СТУПЕНЬ VII. Некоторые элементы стратегии.</b>					
51	Нужна ли стратегия?		2	Эвристическая беседа.	В процессе наблюдения.
52	Слабое поле.	1	1	Беседа. Дидактические задания Мини-турнир.	Анализ работ воспитанников.
53	Слабая (плохая) фигура.	1	1	Беседа. Дидактические задания Мини-турнир.	В процессе наблюдения Анализ работ воспитанников.
54	Пешечная слабость.	1	1	Беседа с элементами объяснительно-иллюстративного изложения. Дидактические задания Мини-турнир.	В процессе наблюдения Анализ работ воспитанников.
55	Слабая линия.	1	1	Беседа с элементами объяснительно-иллюстративного изложения. Дидактические задания Мини-турнир.	В процессе наблюдения Анализ работ воспитанников.
56	Слабость или сила (Итоговая тема ступени).		2	Дидактическая игра в парах. Дидактическая игра в малых группах.	В процессе наблюдения.
57	«Отдать, чтобы найти».		2	Беседа. Блиц-турнир.	В процессе наблюдения.

(Итоговая тема курса).				
------------------------	--	--	--	--

### 1.3.2. Содержание программы

#### Ступень I. Шахматная страна

##### Цели:

Знать и уметь применять при выполнении дидактических заданий основные понятия о шахматной доске (поле, черные и белые поля, фигура, вертикаль, горизонталь, диагональ, центр доски, фланг, королевский и ферзевой фланг, граница центр, середина).

Знать и уметь применять при выполнении дидактических заданий обозначения фигур и ходов на доске.

Знать и уметь расставлять на доске начальную и указанную исходную позицию.

#### Тема 1. Путешествие в шахматное королевство

Сказка о двух братьях; шахматная доска, клетки; белые и черные поля; фигуры; вертикаль; горизонталь; диагональ; центр доски. Расположение доски между партнерами.

Вопросы (задания):

1. Какая форма у шахматной доски (квадрат)?
2. Как правильно положить доску (левое угловое поле должно быть черным)?
3. Покажи горизонталь (вертикаль).

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения

#### Тема 2. Наставление его величеству, или шахматная нотация.

История «О том, как принц шахматы изучал»; шахматная нотация; диаграмма.

Дидактическая игра «Морской бой» в малых группах, парах.

Вопросы (задания):

1. Покажи поле...
2. Поставь на поле ... фигуры
3. Покажи 1-ую (и так далее) горизонталь (вертикаль).

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения

#### Тема 3. Карта шахматного королевства.

Центр доски; ферзевой фланг; королевский фланг; середина доски; «граница»; начальная позиция.

Дидактическая игра «Морской бой» в парах.

Дидактическое задание: нарисуй доску в тетради, отметь на ней центр доски (фланги, середину доски, границу).

Вопросы:

1. Покажи центр доски (ферзевой фланг, королевский фланг, середину доски)
2. Расставь фигуры в начальной позиции.
3. Мини-тест

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения

Тема № 4. Шахматная доска (итоговая тема ступени).

Наиболее распространённые ошибки при записи шахматных партий; условные знаки, используемые при комментировании и анализе шахматных партий.

Дидактическая игра «Морской бой» в парах.

Вопросы:

1. Покажи центр доски (ферзевой фланг, королевский фланг, центр доски).
2. Расставь фигуры в начальной позиции.

Мини-тест

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

## **Ступень II. Знакомство с шахматной армией.**

### **Цели:**

Знать и уметь применять при выполнении дидактических заданий основные понятия о шахматных фигурах (названия фигур, чернополюсный и белополюсный слон, разноцветные и одноцветные слоны, лёгкие и тяжёлые фигуры, линейные и нелинейные фигуры, подвижность, ударность и ценность фигур, длинная и короткая рокировка, пешечная цепь, изолированная, проходная, сдвоенная пешка).

Уметь исполнять при выполнении дидактических заданий ходы фигур и взятия фигурами, в т.ч. превращение пешки, взятие на проходе, рокировку

Тема № 5. Шахматная гвардия.

Король; Ферзь; Слон; Ладья; Конь; пешка. Начальная позиция.

Дидактическая игра «Волшебный мешочек» в группе. В непрозрачном мешочке комплект фигур. Учащийся засовывает руку и на ощупь пытается определить фигуру.

Дидактическая игра «Пропавшая фигура» в группе. Тренер выставляет ряд фигур, дети по очереди называют отсутствующую фигуру.

Дидактическая игра «Морской бой». Начиная с данной темы, используется в качестве разминки в течение 10-15 минут на каждом занятии.

Конкурс рисунка «Моя любимая фигура».

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема №6. «По улицам слона водили».

Ход слоном; взятие слоном; белопольные и чернопольные слоны; разноцветные слоны; одноцветные слоны; ход Коня; взятие Конем; легкие фигуры.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Лабиринт». То же, что и в предыдущей теме, только со слоном.

Дидактическая игра «Собери букет» в паре. Слоном по очереди побить максимальное количество фигур соперника. Вариант II. Ребенок записывает свои ходы в тетрадь или отмечает ходы на диаграмме.

Дидактическое задание «Мой дом». Обойти ходом Коня фрагмент доски (5x5 клетки) не вставая дважды на одно и то же поле. Ходы записываются или нумеруются на диаграмме, соответствующей фрагменту доски. Игра может выполняться последовательно в группе – индивидуально.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема №7. Плывет ладья.

Ход ладьи по вертикали и горизонтали; взятие ладьей; ход Ферзем; взятие Ферзем; сходство и различие Ферзя и Ладьи; линейные и нелинейные фигуры.

Дидактическое задание «Лабиринт». Достичь Ферзем определенного поля, обходя препятствия из фигур противоположного цвета. Вариант А: Ферзь ходит как Ладья; Вариант В: Ферзь ходит как Слон; Вариант С: Ферзь ходит как Ладья и Слон.

Вариант II. Ферзь может бить имеющиеся «препятствия». Варианты А, В, С как и в I варианте.

Вариант III. То же, что и в I или II варианте, но ребенок записывает свои ходы или отмечает их на диаграмме.

Дидактическая игра «Один в поле воин». Побить Ферзем максимальное количество фигур соперника за наименьшее количество ходов. Вариант А. Ферзь передвигается как Ладья. Вариант В. Ферзь передвигается как Слон. Вариант С. Ферзь передвигается как Ладья и Слон. Ходы делаются по очереди. Вариант II. То же, что и в I варианте, но ребенок записывает свои ходы или отмечает их на диаграмме.

Дидактическое задание «Зайди на огонек». Ладьей из начальной позиции попасть в заданное поле за наименьшее количество ходов.

Дидактическое задание «Лабиринт». Фигура должна достичь определенного поля, обходя «препятствия» из фигур противоположного цвета. Вариант II. Задание может выполняться письменно. Ребенок помечает крестиками (или иным знаком) поля, на которых должна побывать ладья на своем пути, или записывает эти поля в шахматной нотации.

Дидактическая игра «Морской бой».

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 8. «Королевский прыжок» (рокировка)

Сказка «Как король свое войско учил»; ход Короля; взятие Королем; понятие «рокировка»; как делается рокировка; пять случаев, когда нельзя делать рокировку.

Дидактическая игра «Морской бой»

Дидактическое задание «Барьер». В заданной позиции предложить ход, после которого рокировка невозможна.

Дидактическое задание «Сапер». Часть I. Найди в заданных позициях все препятствия для рокировки. Часть II. Избавиться от этих препятствий.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 9. «Пешка шахматный солдат...»

Сказка «Приключение пешки»; Ход пешки; взятие пешкой; взятие на проходе; «превращение» пешки, какие бывают пешки (сдвоенные, проходные, отсталые, связанные); пешечная цепь.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Разведчик» в паре. Из начальной позиции пешками пройти до поля превращения и помешать сделать это сопернику.

Дидактическое задание «Пастух». Пешкой «собрать», т.е., побить по очереди всех коней на доске.

Вариант II. Ребенок записывает свои ходы или отмечает их на диаграмме.

Вопросы.

1. Какие пешки называют сдвоенными (связанными, проходными)?
2. Что такое поле превращения? Покажите его для белой пешки a2 (и т.д.).
3. Чем пешка отличается от фигур?

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 10. Подвижность и ударность фигур.

Подвижность фигур, ударность фигур, сила фигур.

Дидактическая игра «Морской бой».

Разыгрывание учебных партий. Мини-тест В

Вопросы:

1. Что такое ударность?
2. Что такое подвижность?
3. Где у фигур больше подвижность?
4. У какой фигуры подвижность везде одинакова?

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализи выполнения и результатов мини-теста.

Тема №11. Ценность фигур.

Понятия: «Ценность фигур», «Сравнительная ценность фигур», «относительная ценность фигур»; зависимость ценности фигуры от её положения на доске: ударности и подвижности.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 12. «Король устраивает смотр» (итоговая тема ступени).

Сказка «Как король учил свое войско», Ходы фигур; рокировка; взятие на проходе; превращение пешки.

Шахматная «эстафета» - группа делится на 2 команды, которые на пути к шахматной короне проходят ряд этапов (5-7) из дидактических заданий и игр, используемых на предыдущих занятиях. Разыгрывание партий.

Дидактическое задание: сделать аппликацию на тему «Шахматное королевство»).

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

### **Ступень III. Знакомство с шахом, матом и патом.**

#### **Цели:**

Знать определение «шах», «мат», «пат» и их особенности.

Уметь ставить шах, мат и пат в предлагаемых обстоятельствах.

Уметь ставить мат в один-два хода в предлагаемых задачах

Уметь составлять элементарный план на 1,5 хода.

Уметь ставить мат одинокому королю из любого положения: в заданной позиции и разыгрываемой партии.

Тема № 13. Шах и мат.

Шах; мат; способы защиты от шаха; отличия шаха от мата.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому Королю.

Дидактическое задание «Защита». Защитить короля от шаха всеми способами.

Разыгрывание учебных партий. Поставить в партии как можно больше шахов.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 14. Мат и пат.

Пат: отличие пата от мата.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Мат или пат?». Определить – мат, или пат в заданных позициях.

Дидактическое задание «Дай пат». Требуется дать пат в заданных позициях.

Разыгрывание учебных партий. Мини-тест.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа выполнения и результатов мини-теста.

Тема № 15. Мат в один ход.

Дидактическая игра «Морской бой».

Решение задач на мат в один ход. «Шахматное лото» – игра в группе или малой группе.

Разыгрывание учебных партий.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа хода разыгрывания учебных партий и результатов учебных партий

Тема № 16. Мат в два хода.

Угроза; что такое план?

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Двухходовка». Поставить мат королю соперника в заданной позиции, делая два хода подряд.

Решение задач на мат в два хода.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа хода и результатов решения двухходовых задач

Тема № 17. Линейный мат.

Мат в один ход; ход ладьи; дальнобойные фигуры; выбор края доски; «отрезание» Короля; оттеснение Короля; Ладья-«сторож»; переброска ладьи; взаимодействие фигур.

Дидактическая игра «Морской бой».

Элементы эвристической беседы.

Дидактическая игра «Кто быстрее» в паре. Дети по очереди ставят линейный мат друг другу.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 18. «Ферзь плетет сеть».

Мат в 1 ход; ход Ферзя; ход Короля; оппозиция; выбор края доски; отрезание короля; коневая оппозиция; взаимодействие Ферзя и Короля.

Дидактическая игра «Морской бой».

Элементы эвристической беседы.

Дидактическая игра «Кто быстрее» в паре. Дети по очереди ставят мат Ферзем друг другу. Вариант II. Дети ставят мат Ферзем друг другу или тренеру не более чем за 10 ходов.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения.

Тема № 19. Мат ладьей.

Мат в один ход; выбор края доски; «отрезание короля»; взаимодействие ладьи и короля; переброска ладьи; оппозиция (прямая, косая, коневая); передача хода.

Дидактическая игра «Морской бой».

Элементы мозгового штурма.

Дидактическая игра «Кто быстрее?» в паре. Ребята по очереди ставят ладьей мат друг другу. Результаты заносятся в таблицу.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа выполнения и результатов мини-теста.

Тема № 20. Мат двумя слонами.

Мат в один ход; ход слона; выбор края доски; большой треугольник; оттеснение короля.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Треугольник». Образовать большой треугольник из заданной позиции.

Дидактическое задание «Заплетем косичку». Уменьшить большой треугольник, совершая двумя слонами элемент «косичка».

Дидактическая игра «Кто быстрее?» в паре. Ребята по очереди ставят мат двумя слонами друг другу. Результаты заносятся в таблицу.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа выполнения и результатов мини-теста.

Тема №21. «Даль делается матовой, шатается престол» (итоговая тема ступени).

Наиболее распространённые ошибки при матовании одинокого короля  
Дидактическая игра «Морской бой».

Формы контроля: промежуточный - анализ хода и результатов решения задач

#### **СТУПЕНЬ IV. «Первый ход»**

##### **Цели:**

Знать алгоритм действий в начальной стадии шахматной партии; значение центра доски в начальной стадии партии; направления развития фигур в дебюте; особенности расположения пешек и его роль в начале партии; основные принципы нападения и обороны пункта f 7 (f 2); основные правила атаки позиции рокировки; основные дебютные ошибки и находит их в учебной партии.

Уметь определять дебютные ошибки в собственных партиях.

Тема № 22. Правила поведения для фигур в начале партии.

Правила дебюта: а) борьба за центр, б) выполнение рокировки; в) вывод легких фигур; что нельзя делать в дебюте; алгоритм действий в начальной стадии шахматной партии.

Дидактическая игра «Морской бой».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный блиц-турнир.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 23. Значение центра доски в дебюте.

Понятия «центр доски», «расширенный центр доски»; путь от центра доски до любого её поля, влияние центра доски на подвижность и ударность фигур; что такое захват центра и его методы.

Дидактическая игра «Морской бой» в парах и малых группах.

Дидактическая игра «Скалолаз» в группе и парах

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий.

Формы контроля: текущий - в процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 24. Развитие фигур в дебюте.

Что такое развитие фигур, цели развития фигур, основные направления развития фигур в начальной стадии партии: центр, расширенный центр, фланги.

Дидактическая игра «Морской бой».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий.

Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 25. Гармоничное расположение пешек.

Понятие «пешечная структура», «пешечная цепь», «пешечный центр»; значение пешечного центра, типы пешечного центра.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Скалолаз».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 26. Атака пункта f7(f2) в дебюте.

Роль пункта f7(f2) в дебюте, методы атаки поля f7(f2) в дебюте; взаимодействие фигур при атаке пункта f7(f2) в начале партии: Слон+Ферзь, Слон+Конь, Слон+Ладья и т.д.; методы защиты пункта f7(f2) в дебюте.

Дидактическая игра «Морской бой».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 27. Атака позиции рокировки

Основные пункты атаки позиции короткой рокировки: g7(g2), h7(h2); Взаимодействие фигур в процессе атаки позиции короткой рокировки: Слон+Ферзь по диагоналям b1-h7 и a1-h8, Ферзь+Конь, Ферзь+Ладья по

вертикалям g и h; основные комбинационные идеи, используемые для атаки позиции короткой рокировки: завлечение, отвлечение, связка, вскрытый шах, разрушение пешечного прикрытия короля, «спёртый» мат и т. д.

Дидактическая игра «Морской бой».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 28. Энциклопедия дебютных ошибок.

Типичные дебютные ошибки – следствие нарушения правил развития в дебюте; классические примеры дебютных катастроф: партии Жибо - Лазар, Андерсен – Кизерицкий, Керес – Арламовский Морфии – консультанты и т.д.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 29. «Дебют такой из сердца выкинь-ка» (итоговая тема ступени)

Дидактическая игра «Морской бой».

Тематический турнир.

Конкурс партий и дебютов.

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

## **СТУПЕНЬ V. «Кто в шахматах сильнее».**

### **Цели:**

Знать значение различных видов преимущества в шахматной партии; основные характеристики территориального преимущества; роль фактора времени на разных стадиях шахматной партии; теоретические положения с ничейным результатом при большом материальном перевесе противника

Уметь применять в собственной партии способы, методы реализации различных видов преимуществ, и учитывает сравнительную ценность фигур при принятии решения.

Тема № 30. Виды преимуществ.

Понятия «преимущество», «позиционное (территориальное) преимущество», «материальное преимущество», «преимущество во времени»; значение различных видов преимущества в шахматной партии.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 31. Территориальное преимущество.

Понятие «мобильность фигур» Характеристики территориального преимущества: подвижность и мобильность фигур, наличие пространства для перевода фигур с фланга на фланг, защищённость позиции короля; основные способы овладения территориальным преимуществом.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 32. Преимущество во времени.

Понятия «темпа», «выигрыш темпа», «потеря темпа», «цейтнот»; фактор времени в партии; значение временного преимущества в шахматной партии.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 33. Материальное преимущество.

Комбинация как основной путь приобретения материального перевеса; не тактические пути завоевания материального перевеса; материальное преимущество на разных стадиях шахматной партии.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 34. Некоторые случаи ничьей при большом материальном преимуществе.

Понятия «вечный шах», «пат», «теоретически ничейные окончания»; комбинации – основное средство достижения ничьей при существенном недостатке материала; приёмы игры на пат; некоторые особенности позиции позволяющие форсировать ничью: слабость последней горизонтали, «проходы» в обороне короля, «запёртость» короля и т.д.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 35. Ещё раз о ценности и преимуществе в шахматной партии (итоговая тема ступени).

Наиболее распространенные ошибки при реализации материального перевеса: несвоевременный размен, слабость позиции собственного короля; Наиболее распространенные ошибки при реализации позиционного перевеса: нарушения правил матования короля или проведения пешки.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

## **СТУПЕНЬ VI. В стране шахматных комбинаций.**

### **Цели:**

Знать что такое «ловушка», «комбинация», «комбинационная идея», «комбинационный мотив».

Уметь поставить и защититься от двойного удара в предлагаемом задании; провести связку, защититься от нее в предлагаемом задании; провести отвлечение (завлечение) в заданной позиции, ставить спертый мат в заданной позиции, выполнять мат на последней горизонтали в учебных партиях, проводить уничтожение защитника при выполнении дидактических заданий.

умеет применять при выполнении дидактических заданий комбинацию «Вскрытый шах» «двойной шах»

Знать основные принципы и правила блокирования.

Иметь элементарные представления о комбинациях на темы «Изоляция», «Перекрытие», «Захват пункта»

Знать основные этапы построения мельницы. Умеет применять «мельницу» при выполнении дидактических заданий.

Уметь применять изученные комбинации в сочетании при решении дидактических заданий, применять изученные комбинации в собственных партиях.

### Тема № 36. Ловушки и комбинации.

Цель шахматной комбинации: мат, выигрыш материала, отыгрыш материала, позиционное преимущество, вечный шах (нападение), пат и т.д.

Понятия: «комбинационный мотив», «комбинационная идея»; основные комбинационные идеи: завлечение, отвлечение, Связка, двойной удар; структура комбинации; жертва неотъемлемая часть комбинации.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

### Тема № 37. Двойной удар.

Двойной удар; “зевок”; тактический прием; “вилка”.

Дидактическая игра “Морской бой”.

Мозговой штурм (элементы).

Дидактическое задание “Двойной удар”.

Решение задач на тему “Двойной удар”.

Квалификационный турнир. Ребята участвуют во внутригрупповом турнире с обчётом рейтинга. Партии записываются и разбираются на последующих занятиях.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

### Тема № 38. Связка.

Абсолютно полная связка; относительно полная связка; неполная связка; сложная связка; связывающая фигура; связанная фигура; прикрываемая фигура – цель связки.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическое задание «Связка». Напасть на фигуры соперника, стоящие на одной линии.

Решение задач на тему «Связка».

Квалификационный турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 39. Отвлечение.

Отвлечение – тактический прием.

Дидактическая игра «Морской бой».

Элемент мозгового штурма.

Решение задач на тему «Отвлечение».

Квалификационный турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 40. Завлечение.

Завлечение – тактический прием.

Дидактическая игра «Морской бой».

Элемент мозгового штурма.

Решение задач на тему «Завлечение».

Квалификационный турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 41. Спертый мат.

Мат в один ход; ход коня; завлечение, открытый шах, двойной шах, спертый мат.

Дидактическая игра «Морской бой».

Решение задач на тему «Спертый мат».

Дидактическая игра «Спертый мат» в паре. Поставить сопернику спертый мат из заданной позиции.

Дидактическая игра «Сеанс-мат» в группе. Ребенок дает сеанс одновременной игры группе, ставя спертый мат в заданной позиции.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 42. Мат на последней горизонтали.

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации мат на последней горизонтали; типовые приёмы проведения комбинации мат на последней горизонтали.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 43. Блокировка.

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации блокировка; типовые приёмы проведения комбинации блокировка.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 44. «Арест врага».

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации «арест врага» в дебюте и миттельшпиле; типовые приёмы проведения комбинации «арест врага» в дебюте и миттельшпиле.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 45. Уничтожение защитника.

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации уничтожение защитника в дебюте и миттельшпиле; типовые приёмы проведения комбинации уничтожение защитника в дебюте и миттельшпиле.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 46. Вскрытый шах.

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации вскрытый шах; типовые приёмы проведения комбинации вскрытый шах.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 47. Двойной шах.

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации двойной шах; типовые приёмы проведения комбинации двойной шах.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 48. «Строим мельницу».

Особенности позиции, способствующие проведению комбинации двойной шах; сочетание комбинационных мотивов при построении «мельницы»: вскрытый шах + двойной удар + завлечение (отвлечение); типичные ошибки при построении «мельницы».

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 49. Комбинации с сочетанием идей

Типовые сочетания комбинационных идей; типовые приёмы проведения комбинаций с сочетанием идей.

Дидактическая игра «Морской бой».

Анализ партий-миниатюр.

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий.

Тема № 50. Волшебный мир комбинаций (итоговая тема ступени).

Цели шахматной комбинации; основные комбинационные идеи; структура комбинации; сочетание комбинационных идей; комбинация на разных стадиях шахматной партии.

Дидактическая игра «Сыщики».

Разыгрывание учебных партий. Учебный темпо-турнир.

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

### **СТУПЕНЬ VII. Некоторые элементы стратегии.**

#### **Цели:**

Знать понятия «стратегия», «стратегия игры», «слабый пункт», «слабая (плохая) фигура», «пешечная слабость».

Уметь определять «слабые пункты», «слабые (плохие) фигуры», «пешечные слабости» при выполнении дидактических заданий.

Знать типичные приемы давления на полуоткрытую линию.

Использовать слабости (поля, фигуры, пешки) в собственных партиях.

Тема № 51. Нужна ли стратегия?

Понятия «стратегия», «тактика», «стратегия игры», «план игры»; зачем нужен план, из чего состоит план, когда составлять план, а когда выбирать план; сравнение планов игры в дебюте и миттельшпиле.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий и окончаний.

Тема № 52. Слабое поле.

Понятие «слабый пункт (слабое поле)»; признаки слабого поля на разных стадиях шахматной партии; приёмы использования слабых пунктов в позиции противника; методы профилактики возникновения и методы ликвидации, слабых полей в расположении собственных войск.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий и окончаний.

Тема № 53. Слабая (плохая) фигура.

Понятие «слабая фигура»; признаки слабости фигуры, методы предотвращения появления слабых фигур, приёмы использования слабых фигур противника; размен как основной способ борьбы с фигурными слабостями.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий и окончаний.

Тема № 54. Пешечная слабость.

Понятия «пешечная слабость»; определение пешечных слабостей; приёмы использования пешечных слабостей; методы профилактики пешечных слабостей.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий и окончаний.

Тема № 55. Слабая линия.

Понятия «открытая линия», «полуоткрытая линия», «слабая линия»; приёмы захвата слабых линий; способы профилактики возникновения слабых линий; размен как средство борьбы со слабыми линиями.

Дидактическая игра «Морской бой».

Дидактические задания

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: текущий - процессе наблюдения и анализа хода и результатов учебных партий и окончаний.

Тема № 56. Слабость или сила (итоговая тема ступени).

Использование собственной силы и слабостей противника - главный метод шахматной игры.

Дидактическая игра «Рыцарский турнир».

Тематический турнир

Конкурс партий и окончаний

Формы контроля: промежуточный (Анализ работ воспитанников.)

Тема № 57 «Отдать, чтобы найти» (итоговая тема курса).

Применение различных методов и приёмов реализации материального и позиционного преимущества на разных стадиях шахматной партии.

Дидактическая игра «Поединок».

Блиц-турнир. Темпо-турнир.

Формы контроля: итоговый – анализ результатов турниров, работ воспитанников.

#### **1.4. Планируемые результаты**

##### **Образовательные результаты освоения программы:**

- знать и уметь применять основные правила игры в шахматы;
- знать основные тактические приемы (связка, двойной удар, отвлечение, завлечение, спёртый мат, двойной шах, мат на последней горизонтали);
- знать основные принципы игры на всех (трёх) стадиях шахматной партии (дебют, миттельшпиль, эндшпиль);
- владеть понятиями «ценность фигур», «виды преимуществ» и т.д.;
- владеть понятиями «слабые поля, линии, фигуры, пешки в позиции»;
- записывать позицию, шахматную партию (15-20 ходов);
- ставить мат в один ход;
- ставить мат одинокому королю из заданной позиции в заданное количество ходов;
- уметь находить при выполнении заданий и проводить (препятствовать проведению) в собственных партиях основные комбинации;
- уметь составить и применить план игры в начале, (дебюте), партии при выполнении заданий и в собственных партиях.
- уметь применять при выполнении заданий и в собственных партиях, основные методы и приёмы игры в пешечных окончаниях;
- знать и уметь использовать при выполнении заданий и в собственных партиях, основные направления игры в наиболее распространенных дебютах (открытые и полуоткрытые).

##### **Личностные результаты освоения программы:**

- формирование установки на здоровый образ жизни; - личностный рост каждого ребёнка из года в год, от соревнования к соревнованию;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способность работать в команде;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

**Метапредметные результаты освоения программы:**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- формирование умения определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

## Раздел № 2.

### Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации

**2.1. Календарный учебный график** (оформляется ежегодно в соответствии с учебным планом ГБУ ДО ВО «Центр «Славянка»)

**2.2. Условия реализации программы**

#### 2.2.1. Материально-техническое обеспечение

- Групповое помещение (кабинет №2).
- Комплекты шахматных фигур (Стаунтон 4).
- Шахматные доски (40 x 40).
- Демонстрационная (магнитная) шахматная доска с фигурами

#### 2.2.2. Информационное обеспечение

- Учебно-методические пособия (книги, фильмы о шахматах).
- Программное обеспечение курса (шахматные программы)

#### 2.2.3. Кадровое обеспечение

Уровень квалификации педагога дополнительного образования, реализующего дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу спортивной направленности «Шахматный клуб «Логик», соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а также высшей квалификационной категории. На данный момент в реализации программы задействован один педагог – М.А. Яхтенфельд, педагог высшей квалификационной категории.

### **2.3. Формы аттестации**

В основу изучения программы положены ценностные ориентиры, достижение которых определяются определёнными результатами.

Для отслеживания результатов предусматривается педагогический контроль, который направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений и навыков, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём

протяжении ее реализации. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль эффективности осуществляется при выполнении тестовых заданий, разыгрывание контрольных партий (визуальное наблюдение, собеседование по итогам партии, анализ текста партии, спортивный результат партии), в процессе участия в контрольных и официальных стартах.

Методы диагностики результатов на разных этапах изучения программы.

Для оценки эффективности и результативности образовательной программы используется целая система диагностики.

Систему диагностирования состоит из следующих компонентов:

- собеседование - проводится при приёме в объединение шахматный клуб «Логик» с каждым ребёнком с целью выявления его образовательного уровня и интересов, а так же с родителем (законным представителем) с целью определения мотивации ребёнка, его индивидуальных особенностей и т.д.;

- регулярные собеседования с каждым ребёнком и родителем (законным представителем) целью постоянного мониторинга эмоционального состояния, уровня мотивации;

- для выявления уровня результативности программы по текущему этапу контроля используются следующие формы контроля: опрос, анализ хода и результатов решения шахматных задач, анализ шахматных партий;

- промежуточное диагностическое тестирование по итогам каждой ступени включающее анализ хода выполнения заданий, входящих в тестирование и его результативность (абсолютную по отношению к другим воспитанникам клуба и относительную в сравнении с предыдущими собственными результатами ребёнка);

- самооценка и самоконтроль: определение воспитанниками границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые еще предстоит решить в ходе осуществления деятельности;

- итоговый контроль, включающий анализ хода выполнения заданий, входящих в тестирование и его результативность (абсолютную по отношению к другим воспитанникам клуба и относительную в сравнении с предыдущими собственными результатами ребёнка), анализ результатов контрольных и официальных соревнований.

#### **2.4.Оценочные материалы**

- Мониторинг личностного развития «Мои интересы» (*Приложение №1*)
- Входное диагностическое исследование (*Приложение №2*)

- Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе спортивной направленности «Шахматный клуб «Логик» осуществляется в форме мини-тестов, конкурсов решения задач и т.д (*Приложение №3*)

#### **2.5. Методические материалы**

- Дидактические игры (*Приложение №4*)

## • 2.6. Список литературы

- 1 Авербах Ю., Бейлин М. Путешествие в шахматное королевство. Москва: Русский шахматный дом, 2018
- 2 Журавлев Н. Шаг за шагом. Москва Русский шахматный дом, 2012
- 3 Зак В., Длуголенский Я. Шахматы для детей. Москва: АСТ, 2018
- 4 Иващенко С. Сборник шахматных комбинаций. 1а, 1б, 2 Москва: Русский шахматный дом, 2011-2013.
- 5 Костьев А.Н., Калинин А.В. Уроки юным шахматистам. 100 ступенек к мастерству. Москва: Издатель «Андрей Ельков», 2016
- 6 Попова В., Манаенков В.Н. 30+30 Шахматных уроков. Москва: Русский шахматный дом, 2018
- \* Книги из основного списка могут быть использованы всеми участниками образовательного процесса кроме того нами предлагается списки литературы независимо от года издания рекомендуемые отдельным категориям участников образовательного процесса.

### Методическая литература для педагога

- 7 Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения школьника шахматной игре. Москва: ГЦОЛИФК, 1984
- 8 Зак А.З. Как определить уровень развития мышления школьника. Москва: 1982
- 9 Иконникова О.Н., Масалова С.И. Когнитивно-дидактические аспекты обучения шахматам младших школьников. Ростов-на-Дону: Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, 2018
- 10 Иконникова О.Н. Педагогические основы обучения шахматам младших школьников Ростов-на-Дону: Ростовский институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, 2018
- 11 Макарычевы М.И. и С.Ю. Шахматы от А до ... Москва: «64», 1995
- 12 Родионов А.В. Психодиагностика спортивных способностей. Москва: ГЦОЛИФК, 1973
- 13 Славин И. Учебник-задачник шахмат. Т.1. Архангельск, 1998
- 14 Тюрин П. «Как» или «Почему?». ж. Шахматы. Рига:1979, №22.
- 15 Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. Москва: ГЦОЛИФК, 1989

### Учебные пособия:

- 16 Александрович Г.С., Столяр Е.С. Многоликая Каисса. Москва, 1989 г.
- 17 Блох М.В. Комбинационные мотивы. Учебное пособие. Москва: ОАО «ЭКОС», 2003
- 18 Веселы И., Веселы И. Шахматный букварь. Москва: Просвещение, 1983
- 19 Гижицкий Еже. С шахматами через века и страны. Варшава: Sport i Turystyka 1956
- 20 Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. М.: Детская литература, 1980
- 21 Зак В., Длуголенский Я. Отдать, чтобы найти. Ленинград: Детская литература, 1988
- 22 Костров В., Давлетов Д. Шахматы для детей и родителей. Москва: Русский шахматный дом, 2015
- 23 Костров В., Давлетов Д. Шахматы для детей и родителей. Учебник для шахматистов 2-3-го разряда. Москва: Русский шахматный дом, 2015

- 24 Костров В., Яковлев Н. Шахматный решебник –2. Санкт-Петербург; ООО Издательский дом «Литера», 1998
  - 25 Костров В., Рожков П. Мат в два хода. Санкт-Петербург: ООО Издательский дом «Литера» 2000
  - 26 Костров В. Шахматное тестирование. «Открытые дебюты». Санкт-Петербург: ООО Издательский дом «Литера» 2003
  - 27 Костров В. Шахматное тестирование. «Гамбиты». Санкт-Петербург: ООО Издательский дом «Литера» 2003
  - 28 Ласкер Э. Учебник шахматной игры. Москва: Русский шахматный дом, 2018
  - 29 Майзелис И. Шахматы. Москва: Русский шахматный дом, 2018
  - 30 Нейштадт Я. Выиграть уже в дебюте. Москва: Русский шахматный дом, 2015
  - 31 Панченко А.Н. Теория и практика шахматных окончаний. Москва: Русский шахматный дом, 2015
  - 32 Панченко А.Н. Теория и практика миттельшпиля. Москва: Русский шахматный дом, 2014
  - 33 Славин И.Л. Учебник-задачник шахмат. Т.1-7. Архангельск, 1998-2007.
  - 34 Хенкин В. Последний шах. Москва: Издатель «Андрей Ельков», 2016
  - 35 Шедей Я., Хануков А. Полный курс шахмат. 64 урока. Москва: АСТ, 2002
- Художественная литература и стихи о шахматах .**
- 36 Булычев К. Сто лет тому вперед. Любое издание.
  - 37 Драгунский В. Шляпа гроссмейстера. Любое издание.
  - 38 Ильин Е. Приключения пешки. Любое издание.
  - 39 Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания. Любое издание.
  - 40 Кэрролл Л. Алиса в зазеркалье. Любое издание.
  - 41 Лагин Л. Старик Хоттабыч. Любое издание.
  - 42 Носов Н. Незнайка в Солнечном городе. Любое издание.
- Литература для родителей .**
- 43 Муромцев А.Я. Я - родитель шахматиста. Секреты Мастера главному помощнику юного спортсмена. Второе издание, дополненное и исправленное. Саратов: Изд«Саратовская областная академия шахмат». 2019
  - 44.Ободчук А.А. Учись побеждать. Суперинтенсив для юного шахматиста. Москва: ЭКСМО. 2018

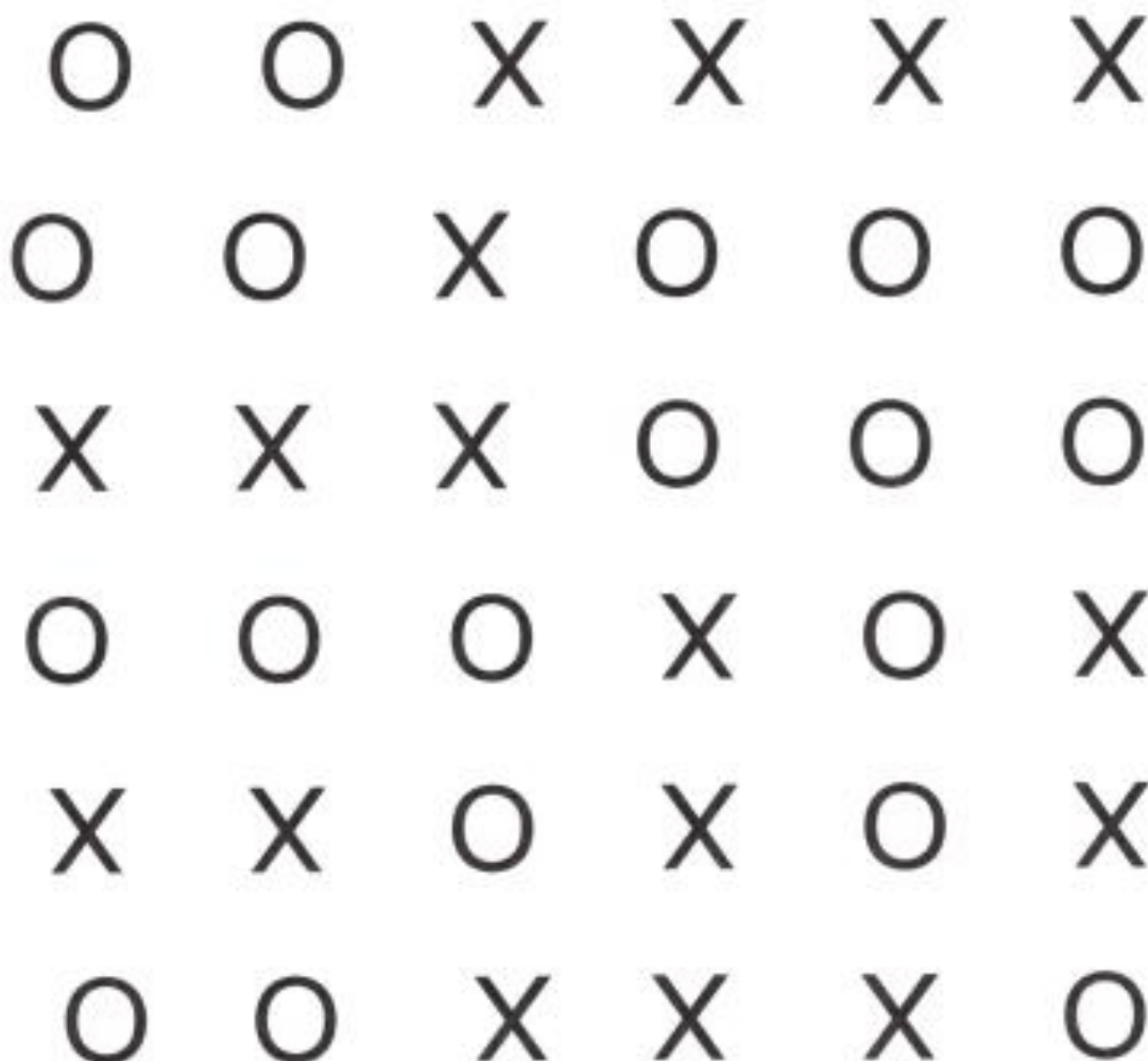
Вопросник к собеседованию «Мои интересы»

1. Как тебя зовут?
2. Сколько тебе лет?
3. Где ты учишься?
4. Как ты любишь проводить своё свободное время?
5. Чем ты занимаешься после учёбы. Почему?
6. Чем ты вообще занимался в жизни, почему бросил(продолжил) заниматься?
7. Почему ты хочешь заниматься игрой в шахматы?
8. Что ты знаешь об этой игре?
9. Занимался ли ты ранее шахматами и где проходили эти занятия?
10. Знаком ли ты с именами и деятельностью выдающихся шахматистов?
11. Занимается ли кто-нибудь из твоих родных, друзей или знакомых игрой в шахматы?
12. Как ты думаешь, чем в дальнейшем тебе может помочь это увлечение?

## Входное диагностическое тестирование

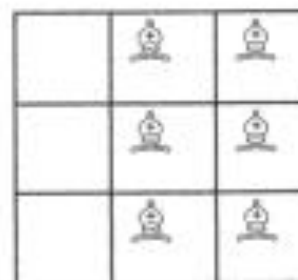
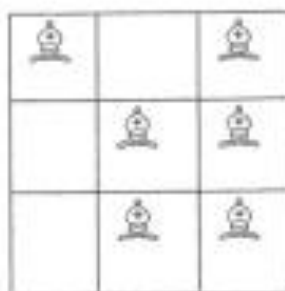
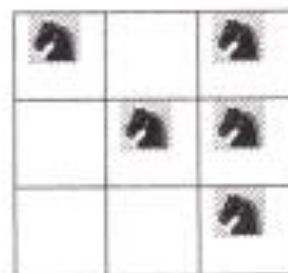
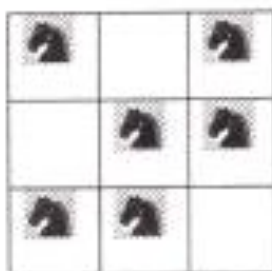
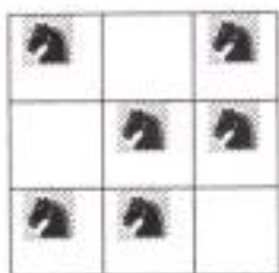
## Тест №1 «Беглый счёт»

Для проведения тестирования нам необходим рисунок, состоящий из чередующихся вслух, без остановки (палец для счёта не использовать!), по горизонтали число кружков и крестов в отдельности. Способ проверки результата тестирования: для проверки тестирования необходимо засекают время, которое требуется испытуемому на подсчет чередующихся фигур, а так же учитывать все паузы при счёте и те моменты, когда испытуемый начинает сбиваться со счёта. После чего необходимо сопоставить количество пауз, ошибок и порядкового номера фигур, в том случае, если испытуемый сбился со счёта, далее следует вывод педагога об уровне распределения внимания у ребёнка.



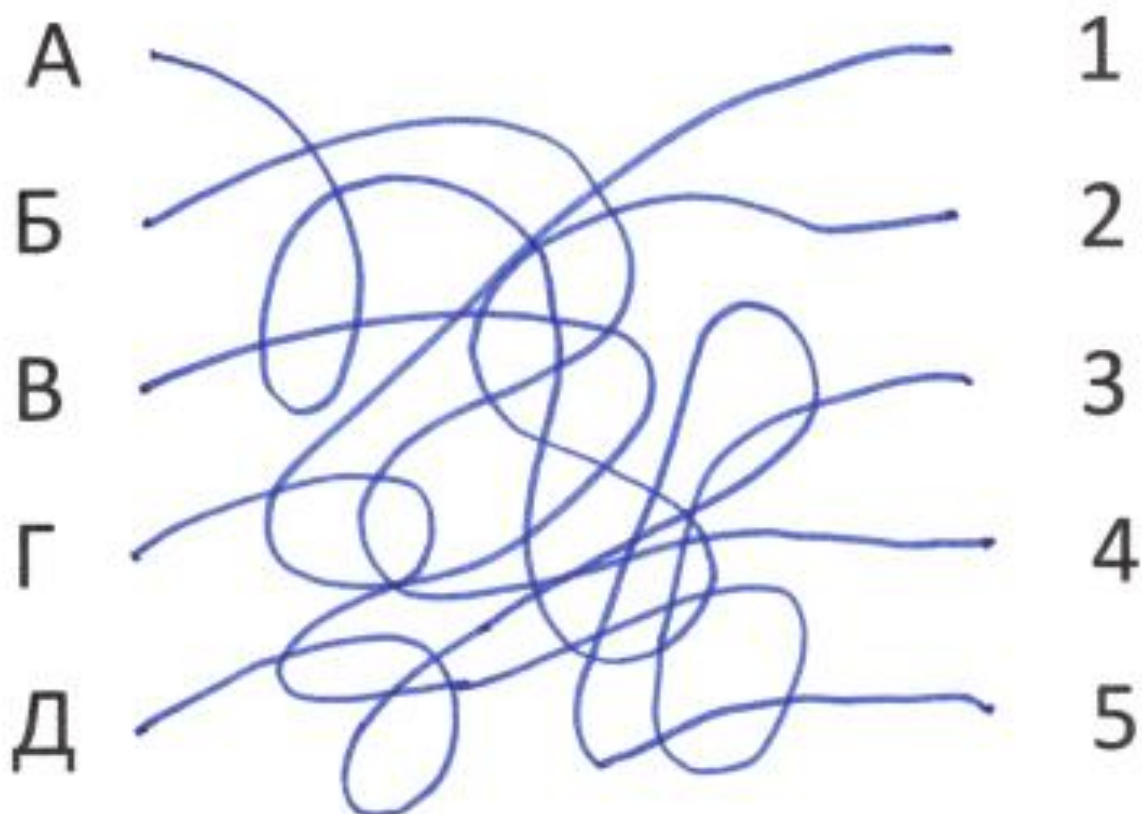
## Тест № 2 «Занимательный квадрат»

Инструкция: «В трех квадратах нарисованы шахматные фигуры – черные кони. В двух квадратах они располагаются совершенно одинаково, а в оставшемся квадрате один конь помещен не так, как в остальных двух. Необходимо найти этот квадрат, и поставить сверху галочку. Это и есть ответом на предложенное задание. Если задача решена с конями, то точно так же ребёнку необходимо решить задание с белыми конями и слонами. Способ проверки результата тестирования: Если ребенок безошибочно выполнил все три задания, то это является показателем соответствия его возрастной норме развития. Если ребёнок выполнил правильно только одно или два задания, то у ребенка есть проблемы в сфере внимания. Что выявляет импульсивных детей или очень эмоциональных. Тот ребёнок, который не справился ни с одним заданием, скорее всего, имеет низкий уровень развития умения сравнивать различные предметы. При таком результате занятия шахматами рекомендуются для развития аналитического мышления, но со сниженной нагрузкой, условиях.



### Тест №3 «Перепутанные линии»

Задание к тесту: необходимо проследить линию слева направо, чтобы определить, где она кончается. Начинать нужно с линии А. Вы должны записать тот номер, которым эта линия заканчивается. Выполняя задание, нужно проследить линию взглядом, карандаш или палец при этом не пользоваться. Педагогу необходимо засекаать время, которое требуется ребёнку для того, чтобы проследить каждую линию на всём задании в целом. Выполнить задание необходимо не более чем за 5 минут.



Тест №4 «Разноцветные квадраты» Данное тестирование составлено на основе цветового теста Люшера-Дорофеевой.

Тест «Разноцветные квадраты» позволяет исследовать психофизиологическое состояние ребенка и сделать диагностику эмоционального настроя и уровень внутренней активности детей во время прохождения испытуемыми данного тестирования. Для проведения теста каждому ребенку необходимо иметь три цветных карандаша: красный, синий и зеленый. Раздаточным материалом для тестирования служит лист, на котором изображены два ряда по три одинаковых квадрата. Для выполнения теста необходимо, чтобы верхний ряд квадратов был раскрашен так, чтобы каждый из них оказался раскрашенным только в один цвет – каждый квадрат в ряду может быть или только красный, или только зеленый, или только синий. Обязательным условием является то, чтобы все квадраты должны были разного цвета. После выполнения ребенком раскрашивания верхнего ряда квадратов, ему дается новое задание, которое заключается в просмотре ребенком раскрашенного им ряда. На данном этапе тестирования педагог предлагает ребенку подумать нравится ли ему такое расположение квадратов по цвету. Хочет ли ребенок его изменить, или оставить все по-прежнему. Второй ряд квадратов раскрашивается ребенком произвольно (как захочет).

Таблица интерпретации результатов

Цветовая формула	Функциональное состояние	Описание функционального состояния
К - С - З	Функциональное напряжение (ФН)	Состояние настороженности, которому свойственны ориентировочные эмоции, повышение внимания, активность; это состояние является оптимальным вариантом реагирования функциональной системы.
С - К - З	Функциональное расслабление (ФР)	Спокойное, устойчивое состояние, самое оптимальное для различных видов деятельности, не требующих напряжения; это состояние свидетельствует об отсутствии выраженных переживаний.
С - З - К	Функциональное возбуждение (ФВ)	Доминирование положительных эмоций - от переживания чувства удовлетворения до восторга, ликования.
К - З - С	Функциональное торможение (ФТ)	Состояние является следствием неудовлетворения потребностей (и полярно состоянию функционального возбуждения). Оно свидетельствует о доминировании отрицательных эмоций ( печаль, тоска); диапазон изменений - от состояния грусти до подавленности, от озабоченности до тревоги, перенапряжения всех систем организма.
З - С - К	Состояние аффективного возбуждения (АВ)	Активные аффекты с диапазоном изменения эмоций от переживания чувства нетерпения, возмущения до гнева, ярости.
З - К - С	Состояние аффективного торможения	Доминирование сильных отрицательных эмоций с диапазоном от состояния растерянности, психического дискомфорта до страха.

Необходимым условием для обучения шахматам является состояние функциональной напряженности (ФН) или функционального возбуждения (ФВ). Все другие состояния не способствуют данному виду деятельности. На основе результатов данных диагностических тестов можно предположить, что ребенок откажется от занятий шахматами, если интеллектуальная деятельность вызывает у него сильный внутренний дискомфорт.

**ВОЗМОЖНА ЛИ ТАКАЯ ПОЗИЦИЯ?**



1



2

**ЧЕЙ ХОД?**



1



2

**КАКИМ ПОСЛЕДНИМ ХОДОМ ОБЪЯВЛЕН ШАХ?**



1



2

**ЕСТЬ ЛИ МАТ, КАКОЙ ПОСЛЕДНИЙ ХОД СДЕЛАН?**



1



2

Проведение итоговой аттестации проходит форме итоговых и контрольных турниров, что не предусматривает использование оценочных материалов

### **«Морской бой».**

Цель: развитие зрительной памяти, воображения, и образного мышления, актуализация имеющихся знаний по изучаемой теме.

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур.

Содержание:

I ступень: не глядя на доску назвать цвет заданного поля, цвет заданной диагонали, поля, входящие в заданную диагональ.

II ступень: не глядя на доску назвать цвет заданного поля, поля, входящие в заданную диагональ, поля, на которые может пойти заданная фигура с заданного поля.

III-V ступень: не глядя на доску назвать цвет заданного поля, поля, входящие в заданную диагональ, поля, на которые может пойти заданная фигура с заданного поля, поставить мат в один ход в заданной позиции.

VI ступень: не глядя на доску назвать цвет заданного поля, поля, входящие в заданную диагональ, поля, на которые может пойти заданная фигура с заданного поля, поставить мат в один ход в заданной позиции, провести двойной удар, связку в заданной позиции.

### **«Корзина».**

Цель: развитие воображения, навыков решения задач и этюдов, формирование навыков работы в малой группе (команде).

Дидактические материалы: комплекты шахмат (по количеству воспитанников), листы заданий, «конверты-корзины».

Содержание: воспитанники объединяются произвольно или тренером в команды по три-пять человек. Каждой команде дается 9-12 заданий, которые нужно разобрать на 3-4 «корзины» по какому-то признаку: количество ходов в решении, тип задачи, идея задачи, и т.д. Побеждает та команда, которая наиболее точно рассортирует задания.

### **«Жюри»**

Цель: Закрепление полученных знаний, развитие навыков работы в малых группах (командах).

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур, комплекты шахмат (по количеству воспитанников), «ведомости заданий и ответов».

Содержание: каждый участник игры получает «ведомость заданий» и ставит оценку предложенным вариантам ответа на задание. Свое решение участник должен прокомментировать во время обсуждения. Победителем становится тот участник игры, чьи оценки и ответы будут наиболее полными.

### **«Мини-турнир».**

Цель: развитие навыков решения шахматных задач, познавательного интереса.

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур, комплекты шахмат (по количеству воспитанников), карточки-задания, листы ответов, турнирная таблица.

Содержание: воспитанники путем жеребьевки разбиваются по турнирной таблице. Каждая пара игроков получает задание, на которое отводится 15 минут. Решивший задание получает одно очко. И так далее, пока не будут пройдены все задания (количество заданий равно количеству участников).

#### **«Деловой этюд»**

Цель: развитие воображения, творческих способностей, навыков оценки собственных возможностей.

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур, комплекты шахмат (по количеству воспитанников), «лоты задания», листы ответов, «банковский счет игрока», карточки-подсказки.

Содержание: Все воспитанники на начало игры получают «банковский счет» по 100 очков рублей. На каждое задание игрок может «купить» до 5 подсказок (одна подсказка – 2 очка). За неверно решенную задачу воспитанник выплачивает «налог» – 10 очков ведущему (тренеру). Побеждает тот, у кого на конец игры останется максимум очков-рублей. Число заданий: от 5 до 10.

#### **«Дуэль».**

Цель: совершенствование навыков решения шахматных задач и этюдов, развитие образного мышления, развитие навыков работы с литературой по шахматной композиции.

Дидактические материалы: комплекты шахмат (по количеству воспитанников), «задания-мишени» (делаются совместно воспитанником и тренером), шахматная литература и периодика.

Содержание: предварительно воспитанники выбирают из предложенной шахматной литературы и периодики по три задания по изучаемой теме. На занятии путем жеребьевки выбираются пары «дуэлянтов». Противники дают друг другу «мишени». На решение задания отводится 45 минут. За правильное решение начисляется 2 очка. За нерешенную задачу начисляется одно очко задавшему ее воспитаннику. Решение отмечается карандашом на диаграмме. После «дуэли» воспитанники по очереди объясняют нерешенные задания.

#### **«Сапер».**

Цель: развитие творческих способностей, закрепление знаний об основных принципах составления задач (этюдов), формирование навыков составления задач и этюдов.

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур, комплекты шахмат (по количеству воспитанников), задания-диаграммы.

Содержание. Каждый воспитанник получает по 4 задания, в которых отсутствует одна фигура. Игроку-«саперу» необходимо отметить фигуру и

поле, на котором она должна стоять. Если задание решено правильно, что «минное поле» разминировано. Ошибка означает, что «сапер подорвался»: в первом случае «ранен», во втором – «убит». Победителем считается игрок, «оставшийся в живых».

### **«Конкурс комментаторов»**

Цель: развитие навыков работы с шахматной литературой; формирование умения аналитической работы в малой группе.

Дидактические материалы: демонстрационная доска с набором фигур, комплекты шахмат (3-5 штук), тексты партий по числу групп, шахматные часы (3-5 шт), шахматная литература и периодика, листы-оценки.

Содержание: игра может проводиться в двух вариантах.

Вариант I. Воспитанники произвольно делятся на команды по 3-4 человека. Каждой команде дается текст незнакомой партии (15-20 ходов) к которой необходимо подготовить комментарий. На подготовку дается от 20 до 35 минут в зависимости от сложности партии и уровня подготовленности воспитанников. Затем представители каждой команды (1-2 чел) выступают с подготовленным комментарием. Побеждает та команда, чей комментарий наиболее точно отразит подходы автора партии (изучаемого шахматиста). Жюри (тренерам) также необходимо поощрять попытки творческого осмысления комментируемой партии, например: поиска новых, нестандартных путей разрешения критических позиций, возникающих в партии.

Вариант II. Команда получает тексты партий за 3-5 дней до дня изучения темы, в зависимости от сложности партии, количества ходов, подготовленности воспитанников. В этом случае количество ходов может достигать 45-60. Все остальное, как и в первом варианте.

Критерии оценки комментария. (1) Характеристика выбранного дебюта, (2) определение стратегического плана игры, (3) выделение сильных и слабых ходов, (4) вычленение критических позиций, (5) ссылка на аналоги (особенно для партий-миниатюр) и комментарии других авторов.

## Мини-тест №1.

Цель: проверка знания ребенка начальной позиции.

I. В начале партии стоит фигура:

- К с1
- К g1
- К e2

II. В начале партии стоит фигура:

- Л a1
- Л e1
- Л g1

III. В начале партии стоит фигура:

- Ф d8
- Ф f8
- Ф e1

IV. В начале партии стоит фигура:

- С h8
- С f1
- С c2

V. В начале партии стоит фигура:

- Кр e8
- Кр d8
- Кр b1

VI. В начале партии стоит фигура:

- п h2
- п c8
- п d1

## Мини-тест №2.

**Цель:** проверка знания ребенком подвижности и ударности фигур на разных частях доски, понятий “подвижность” и “ударность”.

1. Подвижность Коня на поле f7:

- 4
- 6
- 8

2. Подвижность Ладьи на поле a5:

- 14
- 8
- 16

3. Подвижность Слона на поле a1:

- 12
- 7
- 21

4. Ударность Ферзя на поле h8:

- 21
- 8
- 3

5. Ударность пешки на поле b4:

- 2
- 1
- 4

6. Ударность Короля на e8:

- 3
- 5
- 6
-