

Перечень утвержденных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ на 2019-2020 учебный год

№ п/п	Наименование программы, детское объединение на базе которого реализуется программа	Автор(ы)-составитель(и)	Краткое описание программы	Адресат программы, возраст обучающихся
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная программа «Школа для девочек «Славянка»	Тимошенко Ю.В, Евдокимова Н.Ю, Бережнова Е.В, Попова А.С, Винникова Н.Л	<p>Направленность программы по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по форме организации образовательного процесса – комплексной, по уровню усвоения – ознакомительной, по времени реализации – одногодичной.</p> <p>В структуру комплексной общеразвивающей программы «Школа для девочек «Славянка» вошли 6 образовательных программ по отдельным предметам (модулям): «Этикет», «Танцы», «Кулинария», «Изобразительное искусство», «Рукоделие» и «Психология общения».</p> <p>Программа обучения рассчитана на один год, каждый предмет имеют свои уникальные задачи и учебный план для решения данных образовательных задач.</p> <p>Цель программы: Развитие личности ребёнка, художественно-творческих умений и социально-коммуникативных навыков средствами эстетического образования и участия в социально-значимой деятельности</p>	Программа курса рассчитана на девочек в возрасте 10-13 лет.
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «Школа для мальчиков «Честь имею». Школа для мальчиков «Честь имею», клуб «Юный спецназовец».	Холопов В.В, Тимошенко Ю.В.	<p>Направленность программы по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по форме организации образовательного процесса – модульной, по уровню усвоения – ознакомительной, по времени реализации – семилетней.</p> <p>В структуру модульной общеразвивающей программы «Школа для мальчиков «Честь имею» вошли 4 образовательных модуля по отдельным предметам: «Военная подготовка», «Рукопашный бой», «Общая физическая подготовка».</p> <p>Цель программы: Формирование у воспитанников высокого патриотического сознания, возвышенного чувства верности к своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга, важнейших конституционных обязанностей по защите интересов Родины. Физически развитого гражданина России.</p>	Программа дифференцирована по возрасту и разделена на две ступени: 10-13 лет «Школа «Честь имею», 14-17 лет «Клуб «Юный спецназовец».

3.	Модульная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамота». Группы интеллектуального развития «Теремок»	Винникова Н.Л, Плеханова И.В, Бережнова Е.В, Кочеткова Л.В, Тимошенко Ю.В.	<p>Направленность (профиль) программы «Грамота» - социально-педагогическая. Программа по функциональному предназначению – учебно-познавательная; по форме организации – групповая; по времени реализации – трёхгодичная.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грамота» (далее – программа) разработана в 2010 году на основе программы «От звука к букве» Е.В. Колесниковой и Образовательного комплекса «Школа 2100» Р.Н. Бунеева, соответствует возрастным особенностям детей и требованиям современного обучения.</p> <p>Особенности организации образовательного процесса. Образовательный процесс проходит в группах интеллектуального развития детей дошкольного возраста «Теремок», в сформированных группах, учащихся одного возраста.</p> <p>Цель программы – осуществление комплексного подхода к речевому развитию детей, обеспечение подготовки детей к школе, включающей речевое развитие, обучение чтению и первоначальным графическим навыкам.</p>	Адресат программы – обучающиеся 4-7 лет.
4.	Дополнительная общеразвивающая программа «Студия актёрского мастерства»	Тимошенко Ю.В	<p>Направленность программы по содержанию является художественной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по времени реализации – четырехгодичной.</p> <p>Цель программы: формирование нравственной и творческой личности через занятия театральным искусством.</p> <p>Один из результатов занятия театром: возникновение чувства уверенности в себе, ощущение и утверждения себя как личности, имеющей собственное мнение, раскованной, взрослой, отвечающей за себя и свои поступки, умеющей рассуждать и отстаивать свои убеждения. Ведь внешняя свобода – это отражение внутренней свободы. И именно уверенность даёт человеку внутреннюю свободу: свободу, которая базируется на знании какого-то конкретного дела. Одна из самых важных сторон занятий в театральной студии та, что в процессе творческом заключен наиболее важный процесс – процесс непрерывного коллективного общения. Ощущение единства, коллективизма безусловно приходит не сразу, а постепенно, изо дня в день, в учебном и творческом процессе.</p>	Возраст обучающихся 8-15 лет.
5.	Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография» (216	Евдокимова Н.Ю.	Образовательная программа направлена на обучение обучающихся основам хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, а также воспитание высоких эстетических критериев, необходимых для достижения	10-14 лет

	<p>часов), Студия «Жемчужинки» (ст.гр.)</p>		<p>гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития индивида. <u>Направленность программы</u> по содержанию является художественной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по времени реализации – двухгодичной. <u>Целью программы являются следующие составляющие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • планомерное раскрытие творческих способностей детей; • создание условий для гармоничного развития и успешной личностной реализации; • постановка хореографических композиций в учебных целях. <p>Помимо названного, цели программы сочетаются с основными идеями системы дополнительного образования детей, которые мотивируют включение в процесс обучения интегрированных дисциплин. Развитие мотивации детей к познанию и творчеству через интегрированные технологии включает в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение основ музыкальной грамоты; • актерское мастерство; • элементы гимнастики; • изучение основ правильного дыхания; • ознакомление с анатомическим строением тела и основы самомассажа. 	
6.	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография» (144 часа), Студия «Жемчужинки» (ср.гр.)</p>	Евдокимова Н.Ю.	<p>Современное общество выставляет заказ на творчески активную личность, способную проявить себя в нестандартных условиях, гибко и самостоятельно использовать приобретенные знания в разнообразных жизненных ситуациях. Это находит свое отражение в образовательных программах и поиске оптимальных путей духовного, интеллектуального и физического развития детей. Нацеленность современного образования на духовное обновление общества вызывает потребность к расширению художественно-эстетическому воспитанию подрастающего поколения. Расширяется влияние различных видов искусств на процесс образования. Особый интерес проявляется к занятиям танцевальным искусством. <u>Направленность программы</u> по содержанию является художественной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по времени реализации – двухгодичной. <u>Цель</u> программы: развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством обучения народному-сценическому и эстраднему танцу.</p>	7-9 лет

7.	Дополнительная общеразвивающая программа «Хореография» (144 часа), Студия «Жемчужинки» (мл.гр.)	Евдокимова Н.Ю.	Хореография как вид искусства обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Это синтетический вид искусства, основным средством которого является движение во всём его многообразии. Высочайшей выразительности оно достигает при музыкальном оформлении. Музыка – это опора танца. Направленность программы «Хореография»- художественная. Программа по функциональному предназначению – общеразвивающая; по форме организации – групповая; по времени реализации – двухгодичная. Цель программы: развитие творческих способностей детей, формирование эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством обучения народному сценическому и эстраднему танцу	4-6 лет
8.	Дополнительная общеразвивающая программа Студия «Мастерилка» (216 часов)	Лосева Л.А.	Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений, чувство цвета и форм. У детей, занимающихся ручным трудом, наиболее развито пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление. Программа: <ul style="list-style-type: none"> • по содержанию художественная, • по функциональному предназначению — прикладная. • по форме организации – групповая; • по времени реализации – одногодичная. Программа нацелена на то, чтобы учащиеся, овладев определёнными знаниями и умениями могли создать своё неповторимое, не неожиданное изделие приложив свою фантазию, вкус, используя для работы известные, доступные материалы и выбрав новые или забытые старые технологии обработки. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческой студии художественной направленности «Мастерилка» ставит перед собой основную цель – развить мотивацию личности к познанию и творчеству, через систему обучения различным технологиям изготовления изделий декоративно-прикладного творчества.	8-10 лет
9.	Дополнительная общеразвивающая программа Студия «Мастерилка» (144 часа)	Лосева Л.А.	Личность формируется в деятельности. И чем богаче и содержательнее будет организована деятельность, чем больше она наполнена социально-значимым содержанием (в том числе патриотическим) и воспитывающими аспектами, тем больше создаётся возможностей для целенаправленного воздействия на учащегося, формирование у него социально-ценностных отношений к явлениям окружающей действительности, его самосознание, на самовоспитание духовных потребностей личности в труде, творчестве, общении.	6-11 лет

			Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческой студии художественной направленности «Мастерилка» ставит перед собой основную цель – развить мотивации личности к познанию и творчеству, обучить технологиям изготовления изделий декоративно-прикладного творчества, экологической грамотности, воспитание патриотизма, нравственности.	
10.	Дополнительная общеразвивающая программа Студия «Мастерилка» (36 часов)	Лосева Л.А.	<p>В связи с массовым распространением разных игрушек, конструкторов, компьютерных игр современные дети практически не занимаются развитием творческого воображения, не получают определённых конструкторских навыков и умений.</p> <p>Программа нацелена на то, чтобы учащиеся, овладев определёнными знаниями и умениями могли создать своё неповторимое, не ожидаемое изделие приложив свою фантазию, вкус, используя для работы известные, доступные материалы и выбрав новые или забытые старые технологии обработки.</p> <p>Программа: по содержанию художественная, по функциональному предназначению — прикладная. по форме организации – групповая; по времени реализации – двухгодичная.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа творческой студии художественной направленности «Мастерилка» ставит перед собой основную цель – развить мотивации личности к познанию и творчеству, обучить технологиям изготовления изделий декоративно-прикладного творчества, экологической грамотности, воспитание патриотизма, нравственности.</p>	6-11 лет
11.	Дополнительная общеразвивающая программа «Мир красок глазами детей», детское объединение «Пёстрая зебра» (платная группа)	Матвейцева А.И.	<p>«Мир красок глазами детей» - художественная. Программа по функциональному предназначению – общеразвивающая; по форме организации – групповая; по времени реализации – двухгодичная.</p> <p>Детское творчество играет большую роль в личностном развитии детей, оно является фундаментом успешной жизнедеятельности в будущем. Именно поэтому необходимо создать оптимальные условия для организации детского творчества с самого раннего возраста. Сегодня, когда во многих общеобразовательных школах на изучение изобразительного искусства отводится ограниченное время, развитие художественного творчества школьников через систему дополнительного образования детей становится особенно актуальным.</p> <p>Целью данной программы является: раскрытие и развитие творческих</p>	Возраст обучающихся 7-14.

			способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством	
12.	Дополнительная общеразвивающая программа «Пёстрая зебра», детское объединение «Пёстрая зебра» (бюджетные группы)	Попова А.С	<p>Направленность программы по содержанию является художественной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по времени реализации – двухгодичной.</p> <p>В развитии детского художественного творчества нужно соблюдать принцип свободы, являющийся вообще неперемным условием любого творчества. Это значит, что творческие занятия не могут быть обязательными, ни принудительными и могут возникать только из детских интересов.</p> <p>Но с другой стороны, именно в переходном возрасте дети начинают понимать глубже изобразительное творчество. Ребенок начинает понимать настроение и характер цвета, линии, колорит и. т., т. е. он овладевает новым языком, расширяющим его кругозор, углубляющим его чувства.</p> <p>Цель данной программы: раскрытие и развитие творческих способностей и задатков, заложенных в ребенке, через занятия изобразительным и декоративно-прикладным искусством</p>	Возраст обучающихся 7-14 лет.
13.	Дополнительная общеразвивающая модульная программа «Патриоты России» (на базе гимназии №13)	Холопов В.В, Бережнова Е.В, Тимошенко Ю.В.	<p>Направленность программы по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – групповой; по форме организации образовательного процесса – модульной, по уровню усвоения – ознакомительной, по времени реализации – одногодичной.</p> <p>Важнейшая составляющая процесса воспитания – формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по-настоящему гармоничной личности. В свете этих задач повышается значимость военно-патриотического воспитания молодежи, так как именно оно должно внести весомый вклад, а в некоторых случаях и решающий вклад в дело подготовки умелых и сильных защитников Родины.</p> <p>В структуру модульной общеразвивающей программы «Патриоты России» вошли 2 основных образовательных модуля по отдельным предметам: «Военная подготовка» и «Психология общения».</p>	Адресат программы: обучающиеся в возрасте от 7 до 15 лет
14.	Дополнительная общеразвивающая программа «Мелодийный звукоряд»	Гомзин А.В, Тимошенко Ю.В.	Музыка – источник радости любом возрасте. Еще в раннем детстве ребенок открывает для себя волшебную силу искусства и, при достаточном богатстве впечатлений, стремится выразить их в собственном «творческом продукте» через музицирование. В процессе музыкальной творческой деятельности у ребенка появляются и развиваются творческое воображение, мышление, коммуникативные навыки, эмпатия, способность принимать позицию другого человека, основы его будущей рефлексии.	Возраст обучающихся: 8-13 лет

			<p>Музыке необходимо учить всех детей независимо от того, откроется ли в ребенке музыкальная одаренность. Абсолютно немзыкальные люди встречаются так же редко, как и гении. Каждому в той или иной степени свойственна элементарная музыкальность – задача состоит в том, чтобы найти пути и средства ее выявления и развития.</p> <p>Направленность программы по содержанию является художественной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – <i>групповой</i>; по времени реализации – трехгодичной.</p> <p>Цель программы: создание условий для развития у детей устойчивого интереса к музыкальному творчеству, творческого самоопределения, развития творческих способностей посредством обучения игре на гитаре.</p>	
15.	Дополнительная общеразвивающая программа Студия английского языка «Happy english»	Кочеткова Л.В, Тимошенко Ю.В	<p>Направленность программы по содержанию является социально-педагогической; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – <i>групповой</i>; по времени реализации – одногодичной.</p> <p>В последние годы обучение детей дошкольного возраста иностранному языку получило широкое распространение. И это неслучайно: чем раньше начинается изучение иностранного языка, тем успешнее его усвоение. Обучение дошкольников английской разговорной речи подготавливает базу для ускоренного перехода к углублённому изучению английского языка в начальных классах школы, способствует развитию интеллектуальных способностей, внимания и памяти, тренирует артикуляционный аппарат, в целом положительно сказывается на развитии личности.</p> <p>Цель программы: обучение детей понимать несложную и вполне доступную по содержанию речь и сформировать некоторые умения и навыки разговорной английской речи.</p>	Обучающиеся младшего школьного возраста 7-10 лет
16.	Дополнительная общеразвивающая программа «Шаг за шагом», шахматный клуб «Логик»	Яхтенфельд М.А.	<p>Направленность программы по содержанию является физкультурно-спортивной; по функциональному предназначению – общеразвивающей; по форме организации – <i>групповой</i>; по времени реализации – одногодичной.</p> <p>Будучи сложным социокультурным явлением, шахматы включают в себя две доминанты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальные (шахматные), спортивно-игровые элементы; - «фокусирование» различных аспектов формирования и развития личности и общества. <p>Таким образом, шахматы способны, с одной стороны, активно участвовать</p>	Программа адресована мальчикам и девочкам 6-11 лет, не имеющих базовой подготовки по шахматам.

			<p>в развитии интеллектуальной и эмоциональной сферы ребенка. А с другой стороны, благодаря своему триединству (спорт, наука и искусство), они способны облегчить переход от одного – игра, к другому – учебная деятельность, типу высшей психической деятельности.</p> <p>Цель программы: Создание условий для личностного и интеллектуального развития воспитанников, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.</p>	
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--